



DELTA LIGHT

Design et Technology

Deltalight développe des solutions d'éclairage qui améliorent le confort visuel des individus et par conséquent leur qualité de vie.

Avec un bon éclairage, les projets révèlent leur caractère. Deltalight conçoit, développe et fournit des solutions d'éclairages de qualité qui donnent la touche finale aux conceptions architecturales. La lumière et l'architecture, c'est comme un couple : elles mettent en valeur les points forts de l'autre et veillent à se montrer sous leur meilleur jour. Leurs conceptions apportent cette touche d'élégance, de style et d'ambiance supplémentaire : Un éclairage qui unit l'espace et rapproche les gens.





Concevoir et fabriquer en Belgique

Deltalight emploie 330 personnes à Wevelgem (Belgique).

La maison mère regroupe les bureaux de R&D, la fabrication, ainsi que le centre logistique et les laboratoires de certification et de recherche.

Le laboratoire Deltalight est certifié CE, ENEC, CB, IEC.

DELTALIGHT

La vision durable de Deltalight

Chez Deltalight, la durabilité est plus qu'une simple mode ; elle reflète l'esprit de notre époque, souligné par les architectes, les concepteurs et les professionnels de l'industrie qui sont à l'avant-garde des pratiques et des conceptions durables. Pour la famille Ameloot, l'engagement en faveur de pratiques durables est une extension naturelle de ses valeurs. En tant qu'entreprise familiale, Deltalight est profondément conscient de l'importance de ce que chaque génération transmet à la suivante.



NEBBIA

by **Deltalight**

Nebbia, née d'une collaboration avec Park Associati, représente la fusion parfaite de la fonctionnalité et de l'esthétisme. Conçu avec des arêtes adoucies, une forme agréable et une palette de couleurs séduisante, Nebbia va au-delà de sa fonction première pour devenir un élément visuellement captivant dans tout environnement. Son design circulaire, pensé pour faciliter le démontage, rend ce luminaire à la fois esthétiquement plaisant et fonctionnellement performant. Disponible dans une variété de couleurs et avec un design facile à entretenir, Nebbia apporte une élégance réfléchie à son environnement, incarnant un engagement envers la forme et la fonction.



Aspect séduisant

Fonctionnel

Design circulaire



SOLISCAPE

by **Deltalight**

Avec Soliscape, UNStudio et Deltalight cherchent à créer des environnements basés sur des capteurs qui réagissent, apprennent et s'adaptent en fonction des activités quotidiennes des personnes. Ce système flexible emmène les bureaux sur la voie d'une architecture réactive, en permettant un contrôle intuitif et une personnalisation de l'espace. Il place l'utilisateur aux commandes.

Les immeubles de bureaux ont profondément changé au fil du temps. Les grands bureaux privés ont fait place à des postes de travail fermés et, aujourd'hui, à des espaces décloisonnés qui favorisent la collaboration. Les sièges sociaux se sont également dématérialisés : ils sont scindés entre le bureau, le domicile et d'autres lieux.







SPY

by **Deltalight**

Minimal

Fonctionnel

Polyvalence



OONO

by **Deltalight**

Robuste et pur

La combinaison de l'aspect robuste du boîtier en aluminium et de la finesse du verre crée un design visuellement frappant et harmonieux.

FRAX

by **Deltalight**

Les ambiances lumineuses ne sont pas seulement destinées à l'intérieur, en combinant lumière et architecture, Frax transforme les espaces extérieurs en lieux nocturnes animés. Avec ses 7 effets lumineux et ses multiples possibilités d'installation, Frax a été conçu pour tous les aspects de l'architecture urbaine : toute forme, tout matériau ou toute composition. Que vous deviez éclairer des sculptures, des arbres ou des bâtiments, Frax garantit un éclairage efficace et de haute qualité.





POLESANO

by **Deltalight**

Polesano est le fruit de la première collaboration entre Deltalight et Dean Skira. Il s'agissait de concevoir un nouveau concept d'éclairage destiné spécifiquement à un cadre urbain, que ce soit une voie piétonne, une chaussée, un parc, une place, une façade ou un paysage. Le concept devait offrir un maximum de flexibilité au designer tout en gardant la même esthétique pour l'ensemble du système, indépendamment de la zone.

